государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

Факультет повышения квалификации

Кафедра дошкольного образования

**Рабочая программа**

 **воспитателя первой младшей группы**

итоговая работа

Срок обучения с «31» января 201 г. по «28» марта 2018 г.

 **Исполнитель:** воспитатель МАДОУ детский сад № 2 «Лучики» ЧаусоваО.А.

 (8-951-601-50-32)

**Консультант:** Елисеева Г.С. старший преподаватель кафедры образования

Кемерово 2018 г

 **Содержание**

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка 3

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы 3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы 3

1.1.3. Значимые, для разработки и реализации рабочей программы, характеристики 5

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной

 программы дошкольного образования 6

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями

развития ребенка в пяти образовательных областях 8

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 18

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

 практик 23

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 26

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

 воспитанников 28

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы 30

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы 34

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

 и воспитания 35

3.3. Режим дня 37

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 39

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 49

**I Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

**1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы**

*Цель:* Обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от двух до трёх лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

*Задачи:*

 Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального положения;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Формирование социокультурной развивающей среды, соответствующей возрастным, индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям детей;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

**Принципы к формированию рабочей программы:**

Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, обра­зовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательно­го процесса Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятель­ность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обо­гащение (амплификацию) детского развития

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельно­сти ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых в реализации программы.

Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и дру­гими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использо­вание ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования де­тей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ре­бенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-­психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содер­жания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное со­держание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и по­тенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

**Подходы к рабочей образовательной программе:**

*Личностно ориентированный подход* **–** создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциалаличности.

*Индивидуальный подход* – учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

*Системный подход*–совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанники, методы, формы, средства педагогического процесса.

*Аксиологический (ценностный) подход* – организация воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

*Деятельностный подход* – выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

*Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающие опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

*Компетентностный подход* – основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

**1.1.3 Значимые, для разработки и реализации рабочей программы, характеристики**

**Характеристика воспитанников: возрастные особенности 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенкасо сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) (п. 4.6 ФГОС ДО).

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

 **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Нравственное воспитание.** Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления что хорошо и что плохо.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

**Развитие общения**. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его ,как и всех детей любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой…) целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

 **Ребенок в семье и сообществе**

**Семья.** Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад**. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате он играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

**Развитие навыков самообслуживания.** Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке правильно складывать свою одежду. Приучать к опрятности.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание детей на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитания любви к природе, желание беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия-великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Развитие познавательных действий.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая во все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки; «геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один-много).

**Величина**. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик…)

**Форма.** Учить называть предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки), подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Побуждать детей называть сходство предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и т.д.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.

**Ознакомление с миром природы.**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектам природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей. С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными.

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местноти овощи и фрукты.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна**. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Ознакомление с социальным миром.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату….)

**Родная страна**. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

 **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

 • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

 • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

 **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Приобщение к искусству**

 Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование**. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен- сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

 Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение**. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется:**

1. Парциальная программа художественного  воспитания, обучения и развития детей  2-7  лет «Цветные  ладошки» (Лыковой  И.А.)

**Цель программы:**

формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

* Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.
* Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.
* Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.
* Амплификация (обогащение) индиви­дуального художественно-эстетичес­кого опыта (эстетической апперцеп­ции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объек­тов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстети­ческого выступает цельный художест­венный образ как универсальная ка­тегория); интерпретация художест­венного образа и содержания, заклю­чённого в художественную форму.
* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.
* Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».
1. Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева.

Цель программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

* Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
* Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
* Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
* Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах

музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

* Развивать коммуникативные способности.
* Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
* Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
* Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
* Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- «Топ–хлоп, малыши» И.А. Буренина.

 Программа  представляет  собой  систему  музыкально-ритмического  воспитания  детей  2-3-х лет   на  основе  использования   игровых  музыкально-ритмических   упражнений  в  течение  учебного  года:  осенью, зимой, весной, летом.

**Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения- ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Трудовое воспитание** |
| Поручения: - простые,- эпизодические,- коллективные и индивидуальные.  | 1 группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - элементы трудовой деятельности;- решение простых загадок;- приучение к размышлению;- беседы на этические темы;- чтение художественной литературы;- рассматривание иллюстраций;- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;- просмотр мультфильмов; 2 группа методов:- приучение к положительнымформам общественного поведения;- показ действий;- пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интереснойдеятельности (общественно-полезный характер);- разыгрывание коммуникативных ситуаций;- создание контрольных педагогических ситуаций. | - ознакомление с трудом взрослых,- собственная трудовая деятельность,-художественная литература,- музыка,- изобразительное искусство,- ТСО. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** |
| Игровое упражнениеИндивидуальная играСовместная воспитателя с детьми играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)ЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеПраздникПросмотр и анализ мультфильмовДидактические игры | - сравнение,- моделирование ситуаций,- повторение,- экспериментирование и опыты,- игровые приемы,- игры-драматизации,- придумывание сказок | - объекты социального мира, - предметы рукотворного мира,-художественная литература,- ТСО. |
| **Патриотическое воспитание** |
| Ситуация морального выбораЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеПедагогическая ситуацияПраздникНародные игрыДидактические игры | - целевые наблюдения,- приобщение к культурному наследию,- знакомство с историей семьи, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей. | - художественная литература, - музыка,- собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность,- ТСО. |
| **Развитие игровой деятельности** |
| Творческие игрыИгры с правиламиИгровое упражнениеИндивидуальная играСовместная воспитателя с детьми играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)Дидактические игры | - Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых,игр-драматизаций, игр с правилами | - игровые атрибуты,- театральные игрушки и костюмы,- ТСО. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Организованная образовательная деятельностьДидактические игрыБеседаПроблемная ситуацияКонструирование | Практический метод:- выполнение разнообразных практических действий,- широкое использование дидактических материалов,- организация игр. | -художественная литература, - дидактический материал,- ТСО. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** |
| БеседаНаблюдениеПроблемная ситуацияЧтениеЭкспериментированиеРассматриваниеМоделирование | - создание проблемных ситуаций,- метод наблюдения,- элементарный опыт,- игровой метод. | -художественная литература,- предметы окружающего мира, - природные материалы,- ТСО. |
| **Ознакомление с окружающим миром** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеЧтениеБеседаОбсуждениеНаблюдениеИгра | - элементы трудовой деятельности,- создание проблемных ситуаций,- метод наблюдения,- игровой метод. | -художественная литература,-изобразительная деятельность,- музыка,- предметы окружающего мира,- природные материалы,- ТСО. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Развитие речи** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеИгровая ситуацияДидактическая играСитуация общенияБеседаИгра-драматизацияЧтениеОбсуждениеРассказ | - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание),- словесный (чтение, рассказывание, заучивание, беседа) | - общение взрослых и детей,- культурная языковая среда,- обучение родной речи на занятиях,-художественная литература,- различные виды искусства,- ТСО. |
| **Приобщение к художественной литературе** |
| Организованная образовательная деятельностьЧтениеБеседаРассматриваниеРешение проблемных ситуацийРазговор с детьмиИграОбсуждениеРассказИнсценированиеСитуативный разговорОтгадывание простейших загадокИспользование различных видов театра | - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание),- словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа) | -художественная литература (оформление книжных уголков),- музыка,- игровые атрибуты,- наглядно-дидактический материал,-изобразительная деятельность,- ТСО. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Изобразительная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеИграОрганизация выставокБеседаРешение проблемных ситуаций | - наглядный (рассматривание, наблюдение),- словесный (беседа, рассказ, художественное слово),- практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания). | - оборудование и материалы продуктивной зоны,- различные виды искусства,- музыка,- ТСО |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеИграБеседаРешение проблемных ситуацийМоделирование  | - наглядный (рассматривание, показ действий),- словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор),- практический (выполнение заданий, оформление выставок) | - оборудование и материалы продуктивной зоны,- природный материал,-художественная литература,- музыка,- ТСО. |
| **Музыкальная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьМузыкально-дидактическая играБеседаМузыкальные упражненияТанецМузыкальная сюжетная играРазвлечение | - слушание музыки,- пение,- организация игр,- постановка танцев | - музыка,- оборудование и атрибуты музыкальной зоны,- различные виды искусства,- ТСО. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формы физического развития** Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Спортивные развлечения, Музыкальные занятияКружкиЗакаливающие процедурыФизминуткиФизкультурные упражнения на прогулкеИгровые беседы с элементами движений | **Наглядный** - **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни). - **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя). **Словесный** - объяснения, пояснения, указания; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. **Практический** - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме | **Средства физического развития** Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). |

Участниками образовательного процесса в учреждении реализуются

здоровьесберегающие технологии.

*Здоровьесберегающие технологии* - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

*Медико-профилактические технологии* предполагают организацию мониторинга здоровья воспитанников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие детей, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии* представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

*Психологическая безопасность* направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

*Оздоровительная направленность* воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является с**итуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной

образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление малышам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности,** который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования для детей раннего возраста( п. 2.7. ФГОС ДО).

**Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками**является ведущей деятельностью ребенка раннего возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка раннего возраста. В 1 младшей группе детского сада предметная и игровая деятельность являются основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности предметная и игровая деятельность не выделяются в качестве отдельного вида деятельности, так как они являются основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Экспериментирование с материалами и веществами**(песок, вода, тесто и пр.) включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей), безопасного поведения в быту и природе, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого**направлено на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения. В сетке организованной образовательной деятельности занимает отдельное место, но при этом общение включается во все виды детской деятельности, в нем находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)**направлено на овладениепростейшими навыками самообслуживания, стремление проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, использование специфических, культурно фиксированных предметных действий, использование по назначению бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умение пользоваться ими.

**Восприятие смысламузыки** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок**организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслухи как прослушивание аудиозаписи с рассматриванием иллюстраций, картинок.

**Двигательная активность** организуется в процессе занятий физической культурой.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка раннего возраста. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*** включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с материалами и веществами (с песком, со снегом, с природным материалом);

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для детей раннего возраста видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка раннего возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность воспитания и развития детей раннего возраста. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**2 - 3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установление взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений детского сада и семьи является создание единого пространства «семья – детский сад», главным моментом в этом контексте будет личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

При организации совместной работы дошкольного учреждения с семьями соблюдаются основные *принципы*:
• открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
• сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
• создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
• диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная *цель* педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:
• развитие интересов и потребностей ребенка;
• распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
• поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
• выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
• понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие *задачи*:
• воспитание уважения к детству и родительству;
• взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
• повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
• оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
• использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными *функции* работы ДОО с семьей:

* ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
* психолого-педагогическое просвещение;
* вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
* помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
* взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительский комитет, Совет ДОУ;
* рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
* восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка,способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей;
* регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
* проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зренияродителей

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

* Тип семьи:
* многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
* нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
* неполная (мать и дети, отец и дети);
* полная (наличие обоих родителей);
* псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).
* Сущностные характеристики:
* проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
* зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
* образ жизни (открытый или закрытый).
* Национальность.

**Формы работы с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование  | Цель использования | Формы проведения общения |
| Информационно- аналитические | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности | -Проведение социологических срезов, опросов- «Почтовый ящик»-Индивидуальные блокноты |
| Познавательные | Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей. | - семинары – практикумы- тренинги- проведение собраний, консультаций- педагогический брифинг- педагогическая гостиная- устные педагогические журналы- игры с педагогическим содержанием-педагогическая библиотека для родителей-исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. |
| Досуговые | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми | - совместные досуги, праздники- выставки работ родителей и детей- кружки и секции-клубы, семинары, практикумы |
| Наглядно – информационные: информационно – ознакомительные; информационно – просветительские. | Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. | -информационные проспекты- альманахи-журналы, газеты издаваемые ДОУ- дни (недели) открытых дверей- выпуск стенгазет |

**2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы**

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогами ДОУ задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута. Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника исходя из его особенностей.

**Индивидуальный образовательный маршрут ребенка.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/П | Фамилия, имя ребенка. | Основные направления развивающей, коррекционной работы (например, сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений и т.д.) | Цели, задачиразвивающей, коррекционной работы. | Методы и средства развивающей, коррекционной работы | Основное содержание развивающей, коррекционной работы | Прогнозируемый результат | Контрольные сроки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**ЛИСТ НАБЛЮДНИЯ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ**

*Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Возраст при поступлении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Группа здоровья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Данные антропометрии: рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_\_ (при поступлении)*

 *рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_\_ (через месяц)*

*Заболевания до поступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Индивидуальные особенности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Привычки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | дата | Д н и н а б л ю д е н и й |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сред.балл |
|  | Показатели физического здоровья |
| 1 | **Стул** |
| регулярный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| учащенный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| запор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **Мочеиспускание** |
| регулярное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| учащенное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редкое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | **Аппетит** |
| хороший |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| избирательный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| плохой/ отказ от еды |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | **Сон:** |
| спокойный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| неустойчивый |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| беспокойный/ не спит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Показатели психического здоровья |
| 5 | **Познавательная/игровая активность** |
| активен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| активен при поддержке взр. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| пассивен/ протест |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | **Взаимоотношения с детьми** |
| инициативен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| при поддержке взрослого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| уход от контакта/ протест |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | **Взаимоотношения со взрослыми** |
| инициативен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| принимает инициативу взр. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| уход от контакта/ протест |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | **Эмоциональное состояние** |
| положительное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| неустойчивое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| отрицательное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Игровая деятельность в период адаптации в детском саду**

Игровая деятельность воспитателя с детьми раннего возраста в период адаптации ребенка к ДОУ направлена на формирование эмоциональных контактов «ребенок - взрослый» и «ребенок - ребенок».

Основная задача игр в период адаптации - формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

**«Игры на коленях**» имеют важное значение в адаптационный период. Эмоциональное тактильное общение воспитателя с ребенком помогает малышу пережить временное расставание с мамой. Даже дети, которые сначала не идут на руки, не хотят, чтобы к ним прикасались, постепенно видя, как весело другим, откликаются на предложение поиграть с воспитателем.

**Пальчиковые игры** помогают ребенку расслабиться, способствуют снятию напряжения, переключают внимание, способствуют развитию мелкой моторики, координации движений, облегчая процесс рисования, лепки, конструирования и бытовой деятельности, развивают речь.

Этап знакомства-сближения со взрослым и детьми в группе завершается **играми коллективными**. По своему характеру это игры-забавы, хороводы. Они созданы по образцу народных игр и несут в себе элементы фольклора и народной культуры. Такие игры удовлетворяют потребность малышей в движении, общении и в образном поэтическом слове. Сочетание движений со словами помогает ребенку осознать содержание игры, что в свою очередь облегчает выполнение действий.

Воспитателю эти игры помогают завоевать симпатии детей, их доверие. Открытость создает важные предпосылки для формирования личности ребенка и является его основой. Общность движений и игровых интересов усиливают радостные переживания и эмоциональный подъем. Дети учатся согласовывать свои действия друг с другом и ориентироваться на пространственные условия движений.

После того как сближение детей в группе установлено, дети могут начинать играть в совместные игры, организованные ведущим (воспитателем), в ходе которых происходило **взаимодействие детей по той или иной роли, или по правилам.**Это в основном **подвижные игры с правилами**. Данные игры создают условия, требующие от ребенка определенных волевых усилий, необходимых для достижения личного успеха, кроме того они побуждают малыша к доброжелательным отношениям с окружающими взрослыми и сверстниками. Каждая игра учит детей согласованности движений, являющихся средством достижения игровой цели. Выполняя по очереди разные привлекательные действия и наблюдая за другими, дети учатся оценивать их, замечать ошибки сверстников.

После проведения совместных игр по роли и правилу детям могут быть предложены новые игры, в которых **игровые ситуации максимально приближены к типовым сюжетам из реальной жизни.** Детям очень нравятся такие игры, так как они адаптированы для наглядно-действенного мышления, а уже налаженный, благодаря проведению вышеизложенных игр, контакт со сверстниками сглаживают возникающие конфликты по поводу игрушки.

**III Организационный раздел**

**3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

|  |
| --- |
| **Перечень оборудования** |
|  | **Оснащение** |
| ***Групповая комната***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.Самостоятельная деятельность детей.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.Удовлетворение потребности детей в самовыражении.Индивидуальная работа.Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.Групповые родительские собрания | Детская мебель: столы, стульяСюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей*«Игровой центр»* *«Центр музыки и театра»* *«Центр творчества»* *«Центр познавательного развития» «Речевой центр»* *«Центр безопасности»* *«Двигательный центр»**«Центр уединения»**«Патриотический центр»*Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.    Мебель согласно роста детей.      В буфетной установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.  Паласы. Шкаф для уборочногоинвентаря.Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и  материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.Подборки методической литературы, дидактических разработокДиагностический материалПерспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.Подборка иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков.*Более подробно – паспорт второй младшей группы.* |
| ***Спальное помещение***Дневной сонОбразовательная деятельность,осуществляемая в ходе режимных моментовГимнастика пробуждения после снаИгровая деятельностьЭмоциональная разгрузка | В спальне установлены трехъярусные кровати и отдельные кровати.Оборудование для профилактики плоскостопия.Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. |
| ***Приемная группы***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовЭмоциональная разгрузкаИнформационно-просветительская работа с родителямиКонсультативная работа с родителями | В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ,  стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок. |
| ***Умывальная комната***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовГигиенические процедурыЗакаливание водойДетский труд, связанный с водой | В умывальной комнате 3 раковины для детей и 1 для педагога, 2 унитаза, разделенные кабинками для мальчиков и девочек, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.Оборудование для мытья игрушек. |

**3.2. Обеспеченность методическими материаламии средствами обучения и воспитания**

 **Перечень средств обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Материальные средства обучения** |
| Игрушки | ***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;- ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;- ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;- ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные);- ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков***- театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.- ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы- ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;- ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);**-*оборудование для опытов****:* лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема, песочные часы.***-дидактический  материал*** Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др. |
| Художественные средства  | Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы |

|  |
| --- |
| **Программы и методические пособия** |
| 1. Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3г. - 2010г.
2. Т.В.Королева «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет». – 2010г.
3. Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе». – 2010г.
4. О.А.Айрих « Эмоциольные развитие детей»
5. Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику»
6. Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». – 2010г.
7. А.Г.Рузская «Игры и занятия с детьми раннего возраста»
8. М.Г.Борисенко «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет»
9. В.Сотникова «Самые маленькие в детском саду». – 2009г.

10.Т.В.Галанкова «Развивающие игры с малышами 2-3 лет»11.Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Комплексные занятия по программе от рождения до школы». – 2014г.12.З.А.Ефанофа «Познание предметного мира». – 2013г.13.Е.А.Янушенко «Рисование с детьми раннего возраста». – 2010г.14.Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста». – 2010г.15. Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – 2009г.16.В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». – 2010г.17.О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». – 2007г.18.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». – 2010г. |

**3.3. Режим дня**

При организации режима пребывания детей в ДОО предусмотрено сбалансированное чередование специально организованной детской деятельности. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, половозрастных возможностей детей и сезона года.

Режим работы установлен учредителем, исходя из потребностей родителей (законных учредителей):

* пятидневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни;
* длительность работы ДОУ– 12 часов;
* режим работы всех возрастных групп - с 07.00 до 19.00 часов.

Режим дня в МБДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, а также региональные климатические условия.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня (холодный период)** | **Режим дня (теплый период)** |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00-8.20 | Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность на участке детского сада | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к НОД | 8.20-9.00 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.  | 8.30-8.50 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.20 | Завтрак | 8.50-9.10 |
| Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач, игры, труд, общение по интересам. | 9.20-11.10 | Игры, самостоятельная деятельность, работа по тематике дня.  | 9.10-9.50 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. | 11.10-11.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. | 9.50-11.50 |
| Обед | 11.30-11.55 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. | 11.50-12.20 |
| Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон. | 11.55-15.00 | Обед | 12.20-12.40 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, решение образовательных задач, самостоятельные игры, подготовка к уплотненному полднику | 15.00-15.30 | Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон. | 12.40-15.10 |
| Уплотненный полдник, подготовка к НОД | 15.30-15.45 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельные игры, подготовка к уплотненному полднику | 15.10-15.35 |
| Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, cсовместная образовательная деятельность взрослого и детей. | 15.45-16.30 | Уплотненный полдник | 15.35-15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей. | 16.30-18.30 | Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, cсовместная образовательная деятельность взрослого и детей. | 15.55-17.00 |
| Общение с детьми, родителями. Свободные игры. | 18.30-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей. | 17.00 -19.00 |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

 Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика раздела** | ***Задачи (краткое содержание работы)*** | Рекомендуемые праздники |
| **Сентябрь\*** | ***1*** | ***Здравствуй детский сад*** | Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Формировать  положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с. Воспоминания о лете в продуктивной деятельности.  | 1.09. – День знаний21.09 – Международный день Мира27.09 – День дошкольного работника |
| ***2-4*** | ***Мой дом, мой город, моя страна*** | Закреплять знания детей об основах безопасности жизнедеятельности (ПДД, ПБ, антитеррор и т.д.) Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны, города. |
| **Октябрь** | ***1-4*** | ***Осень*** | Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека.Формировать элементарные экологические представления.Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы.. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью).Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.  | 1.10-Международный день пожилого человека. 1.10 -Международный день музыки4.10- Международный день домашних животных.5.10- Международный день учителя |
| Ноябрь | ***1-5*** | ***Я и моя семья*** | Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей, традициях. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта.Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность). | 4.11. – День народного единства7.11. – Международный день песен16.11. – День дружбы (Международный день толерантности)25.11. – День Матери |
|  **Декабрь** | ***1-4*** | ***Зима*** | Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.    Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). | * 1. -Праздник народных игр.

31.12 – Новый год |
| **Январь** | ***2-3*** | ***Оценка индивидуального развития*** | 7.01. – Рождество Христово11.0. – Всемирный день «Спасибо»13.01. – Старый новый год |
| ***4*** | ***Зима*** | Знакомить с зимними видами спорта. Прививать детям ответственность за собственное здоровье и здоровье окружающих, воспитывать тягу к ЗОЖ, занятиям физкультурой и спортом.Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. |  |
| **Февраль** | ***1*** | ***Человек и окружающий мир*** | Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с природным материалом, песком, водой. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении. Расширять  у детей представления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении.Сформировать элементарные представления о мире технического творчества. | 17.02. – День Доброты23.02. – День защитников Отечества |
| ***2-4*** | ***Защитника Отечества*** | Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение.Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать.Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.) |
| **Март** | ***1-3*** | ***Весенняя капель*** | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе. Расширять знания  о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. | 8 марта – Международный женский день.22 марта – Всемирный день воды.27 марта – Всемирный день театра. |
|  | ***4-5*** | ***Народная культура и традиции*** | Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчествам. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.  |
| **Апрель** | ***1-2*** | Наш дом - Земля | Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы, бережного отношения к ней: «Земля – наш общий дом»; роль воды в жизни человека, почему Земля - «голубая планета?Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о внутренней и внешней красоте человека. | 1.04. – День Смеха2.04. – Международный день книги1.04. – День птиц7.04. – Всемирный день Здоровья12.04. – День космонавтики1. апреля – Пасха.

18.04. – Международный день памятников и исторических мест23апреля – Всемирный день книг.30.04. – День пожарной охраны |
|  | ***3-4*** | ***Весна пришла - красоту принесла…*** | Продолжить формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений, насекомых к изменениям в природе. Расширять знания  о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |  |
| **май** | ***1-3*** | ***Скоро лето…*** | Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Обобщать и систематизировать представления детей о семье.Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | 1.05. – Праздник труда9.05. – День Победы15.05. – День семьи27.05. – День библиотек |
| ***4-5*** | ***Оценка индивидуального развития*** |  |

**3.5 Особенности организации развивающейпредметно-пространственной среды**

**Модель предметно развивающей среды группы**

**с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

Предметно-пространственная развивающая среда построена на следующих принципах:

1. Насыщенность
2. Трансфомируемость
3. Полифукциональность
4. Вариативность
5. Доступность
6. Безопасность

|  |
| --- |
| **Развивающие центры группы** |
| Центр | Основное назначение | Оснащение |
| «Игровой центр» | *-* игровая деятельность, коммуникативная деятельность, конструирование | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин»«Парикмахерская», «Почта», и др.)Предметы - заместители.РяженьеНапольный строительный материал,настольный строительный материал.Конструкторы разного вида и размера.Транспортные игрушки,схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| «Центр музыки и театра» | - театрализованная деятельность, музыкальная - художественная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий (сюжетно – ролевые, режиссерские игры) | Ширмы.Элементы костюмов.Различные виды театров (в соответствии с возрастом).Предметы декорации.Детские музыкальные инструменты.Музыкальный центр.Набор аудиозаписей.Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).Музыкально - дидактические игры.Музыкально - дидактические пособия. |
| «Центр творчества» | - выставка детского творчества, изобразительная деятельность | Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.Место для сменных выставок произведений изоискусства. |
| «Центр познавательного развития» | - познавательно – исследовательская деятельность, настольно – печатные и развивающие игры, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений, трудовая деятельность | Дидактический материал по сенсорному воспитанию.Дидактические игры.Настольные игры. Пазлы.Календарь Сезонный материалСтенд со сменяющимся материалом на экологическую тематикуМакетыЛитература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов.Обучающие и дидактические игры по экологии.Инвентарь для трудовой деятельности.Природный и бросовый материал.Материал по астрономии |
| «Речевой центр» | - художественно – продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, развитие речи | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.Материалы о художниках –иллюстраторах.Тематические выставки |
| «Патриотический центр» | - расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. | Государственная и областная символика. Портреты лидеров государства.Образцы русских костюмов.Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Картины народно- прикладного искусства.Детская художественная литература |
| «Центр безопасности» | *-* воспитание безопасного поведения в окружающем мире | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.Макеты города.Дорожные знаки.Литература о правилах дорожного движения.Плакаты по безопасности |
| «Двигательный центр» | - двигательная деятельность, подвижные игры, игры с элементами спорта, гимнастика. | Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| «Центр уединения» | Снятие эмоционального напряжение, отдых | Кресло, пуфы, подушки.Мягкая игрушка, клубок ниток. |